



PS

ASSEMBLEIA MUNICIPAL DE OEIRAS

D. Ribeiro

ASSEMBLEIA MUNICIPAL DE OEIRAS			
VOTAÇÃO: <i>Unanimidade dos</i>			
<i>Presenças: 17.06.2015</i>			
GRUPOS POLITICOS MUNICIPAIS	S	N	A
IN-OV	X		
PS	X		
PSD	X		
EO	X		
CDU	X		
IL	X		
CH	X		
PAN	X		
INOVAR ALGÉS	X		
INOVAR BACARENA			
INOVAR OVAR			
INOVAR OVAR PAÇO DE ARCOS			
INOVAR PORTO SALVO	X		

S=A FAVOR • N=CONTRA • A=ABSTENÇÃO

Voto de pesar

Nascido em 16 de fevereiro de 1935 em Sacavém, Eduardo Gageiro faleceu em 2010 passado dia 4 de junho, aos 90 anos de idade.

Eduardo Gageiro o *artesão da luz, da sombra e das formas* * foi um nome maior da fotografia e do fotojornalismo português.

Deixa-nos um extraordinário acervo sobre a vida da sociedade portuguesa, em que retratou diferentes modos, condições de vida assim como diferentes personalidades, desde que, com apenas 12 anos de idade, tirou a sua primeira fotografia publicada na capa do Diário de Notícias.

Dez anos mais tarde tornou-se fotógrafo profissional no Diário Ilustrado, tendo passado ao longo da carreira de fotojornalista, pelas redações de várias publicações nomeadamente no “O Seculo Ilustrado”, onde se encontrava no 25 de Abril.

Trabalhou para a agência Associated Press, foi editor de fotografia da revista Sábado, Companhia Nacional de Bailado e Deustche Gramophone, para além de uma longa atividade como “freelancer”. Foi também nomeado “membro de honra” de diversos clubes de fotografia.

É o autor de imagens icónicas da revolução e do pós-revolução do 25 de Abril. São documentos que retratam a História em movimento, os momentos de tensão com os militares revoltosos no Terreiro do Paço, o assalto à sede da PIDE com a retirada do retrato de Salazar por um soldado do MFA e o encontro com Salgueiro Maia no registo de comandante vitorioso do Movimento das Forças Armadas.

Homem de causas, ligado durante toda a sua vida à luta pela democracia e pela liberdade, o que lhe valeu várias detenções pela PIDE. Retratou as condições de pobreza de vida e de trabalho de grande parte da população portuguesa, de que é exemplo o retrato Calvário: a mulher da Nazaré.



PS

ASSEMBLEIA MUNICIPAL DE OEIRAS

Em 1975 foi distinguido com o segundo prémio individual do World Press Photo.

Mestre Fotógrafo Honorário da Associação de Fotógrafos Profissionais, sendo o único português que, desde 2014, expõe uma fotografia em permanência na Casa da História Europeia, em Bruxelas.

Eduardo Gageiro foi fotografo oficial do Presidente da República António Ramalho Eanes, tendo sido condecorado com a Ordem do Infante D. Henrique no grau de Comendador pelo Presidente da República Jorge Sampaio e Cavaleiro da Ordem de Leopoldo II, na Bélgica.

A bancada do Partido Socialista reconhecendo o extraordinário contributo da obra de Eduardo Gageiro, para a paz, democracia, e para os valores do 25 de Abril, expressa sentidas condolências aos seus familiares e amigos e propõe à Assembleia Municipal de Oeiras, reunida em Sessão Ordinária a 17 de junho de 2025, a aprovação de um voto de pesar pelo seu falecimento, bem como a realização de um minuto de silêncio em sua honra.

O presente voto deve ser remetido à família, e publicado no sítio da Assembleia Municipal, bem como, em pelo menos, um jornal de dimensão nacional.

Oeiras, 17 de junho de 2025

As deputadas e o deputado

Alexandra Tavares de Moura

Silvia Santos

Jorge Rato

Maria de Fátima Filipe

* José Cardoso Pires